

山の音楽家

ドイツ民謡
編曲 TAKA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

●演奏アドバイス

- ・ 2拍子の楽しい曲で弱起（楽曲が第1拍以外から開始する）の曲です。
- ・ 2小節の下の音は小節の終りまで指を離さずに音を保ちましょう。
- ・ 4小節最後の音から始まる次のフレーズは、前のフレーズよりも弱く弾きましょう。
- ・ 8小節の最後から始まるフレーズは同じ音形が繰り返されますので、最初は強く、次は弱くのように表現してみましょう。