

# エーデル・ワイス

作曲 ロジャース  
編曲 TAKA

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of 32 measures, numbered 1 through 32. The notation includes guitar-specific symbols such as bar lines, stems, and fingerings (e.g., 0, 1, 2, 3, 4) for the right hand. Chord diagrams are provided for measures 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, and 29. Measure 21 includes a key signature change to one sharp (F#). The score concludes with a double bar line at the end of measure 32.

## ●演奏アドバイス

- ・メロディーが低音にありますので、伴奏の和音はメロディーよりも大きくならないように演奏しましょう。
- ・メロディーをつなげて、レガートに演奏しましょう。