

ペチカ

作曲 山田耕筰
編曲 TAKA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

●演奏アドバイス

- ・シャープが4つのホ長調で編曲されているので、ドレファソを弾く時はフレットが一つ高い方にずれますので注意が必要です。
- ・単音で弾く所が多いので一見、簡単そうですが、単音をレガートに演奏するのは簡単そうで意外と難しいものです。
メロディーをつなげて、美しく、レガートに演奏しましょう。