



14 開放弦のアポヤンドの練習

～右手のm（中指）とi（人差指）で交互に弾きましょう～

①弦

m i m i m i m i
いち にい さん しい いち にい さん しい

②弦

m i m i m i m i
いち にい さん しい いち にい さん しい

③弦

m i m i m i m i
いち にい さん しい いち にい さん しい

*親指を⑥弦に軽く置いて弾きましょう